



Léon Phal, au Cully Jazz festival, le 10 avril © G. SCHNEE

## La saison à Chorus se poursuit

Le club lausannois annonce sa programmation d'avril à juin, avec de beaux rendez-vous. Pour les amateurs de big band, courez le 5 avril assister au concert du **Big Band de l'École de jazz de Montreux**, 18 musiciens sous la direction de Jérôme Thomas et avec la présence lumineuse de la chanteuse Antonella Vulliens. Le piano reste toujours dignement représenté avec **Bojan Z** (le 12 avril), l'américaine **Lynne Arriale** (le 13), la fribourgeoise **Manon Mullener** (le 26), **Jean-Pierre Como** (le 11 mai), **Emil Spanyi** (le 17), **Paul Lay** (le 25), entre autres. Citons encore l'harmoniciste **Olivier Ker Ourio** (le 20 avril) et une carte blanche à **Daniel Humair**, parrain de Chorus (les 30 et 31 mai, et 1<sup>er</sup> juin) avec des musiciens majuscules tels que Samuel Blaser (tb), Heiri Känzig (b), Louis Sclavis (cl) et Benjamin Moussay (p). Enfin, on vous offre une immersion dans le swing de Basie, Ellington, Goodman, Calloway et dans le jump blues de Louis Jordan, Big Joe Turner et Louis Prima avec le **King Louis Orchestra**, le 24 mai, composé de six jeunes musiciens la plupart issus de la HEMU de Lausanne. Tous les détails sur : <https://chorus.ch/>

## NATIONAL

### Internationales Jazz Festival Bern jusqu'en mai 2024

La qualité de la programmation de ce festival n'est plus à démontrer, et c'est toujours un plaisir de se rendre à Berne, au club Marians Jazzroom. Le festival couvre la période de mars à mai, les groupes s'arrêtent en général une petite semaine pour y donner cinq concerts en deux sets, l'un à 19h30, l'autre à 22h00. Pour les romands, je vous conseille le premier set, comme ça, vous ne rentrez pas trop tard ! Voici quelques rendez-vous à ne pas manquer. Du 2 au 6 avril, vous pourrez applaudir la chanteuse **Ekep Nkwelle**, en quintet, avec Mark Whitfield (g), Irwin Hall (sax) et trois autres musiciens. À 24 ans, cette américaine d'origine camerounaise est à découvrir car elle a une présence et une voix lumineuses. Russel Malone, Cyrus Chestnut ou encore Peter Washington ne tarissent pas d'éloges. Du 16 au 20 avril, place à l'inoxydable batteur légendaire **Billy Cobham**, qui vient fêter ses 80 ans à Berne et les 50 ans de son album mythique Spectrum. Il reste un monument du jazz rock et a le mérite de partager son talent sur scène avec de jeunes musiciens hors pair. Du 23 au 27 avril, le Festival accueille les trois fils du grand pianiste **Dave Brubeck** (1920-2012), Darius (p), Chris (tb, b) et Dan (dm), qui joueront en alternance un hommage musical à leur père et des morceaux plus funk et blues. Du 30 avril au 4 mai, le latin jazz envahira le club avec le quintet du saxophoniste cubain **Paco D'Rivera**, qui a fait longtemps partie du fameux groupe Irakere. À 75 ans, il n'a rien perdu



Ekep Nkwelle ©2024 JAZZ AT LINCOLN CENTER



Roberta Gambarini © JAZZBUFFALO



de sa fougue. Du 14 au 18 mai, le charme et le chic italiens seront à l'honneur avec la chanteuse **Roberta Gambarini** (Herbie Hancock, Christian McBride, Toots Thielemans, Hank Jones, Dizzy Gillespie, James Moody, Roy Hargrove, ...); une des plus belles voix du jazz actuel et du swing à revendre. Et enfin, du 21 au 25 mai, l'immense pianiste **Monty Alexander** (vu à l'Alhambra en octobre 2023) célébrera ses 80 ans sur scène en trio. Tous les détails sur : [www.mariansjazzroom.ch/jazzfestival](http://www.mariansjazzroom.ch/jazzfestival).

### Jazz trad à Sion

Samedi 24 avril, Sion Jazz participe à la journée de concerts gratuits en Ville de Sion avec, à 12h45 sur la Place du Midi, le 5tet du **Wabash Blues Band**, avec Léo Muller notamment. Le répertoire de cet ensemble est composé de thèmes de Jazz New Orleans de la période des années 1920-1930, la touche « blues » de l'harmonica fait ressortir les couleurs des premiers blues en Louisiane. L'association trombone et saxophone alto offre également des ambiances presque mainstream du début des années 30. Tous les détails sur : <https://sionjazz.ch/> GD